FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ROGGERI CORRADO
Indirizzo	
Telefono	
Fax	.
E-mail	
Nazionalità	
Data di nascita	

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	Ottobre 2008 – oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Attività libero-professionale
• Tipo di azienda o settore	Architettura
• Tipo di impiego	Architetto Libero Professionista
• Principali mansioni e responsabilità	Sviluppo di progetti architettonici, progettazione esecutiva, realizzazione di modelli e maquettes, per nuovi edifici residenziali monofamiliari, ristrutturazioni, di interni e di arredo. Consulente dell'Agenzia CasaClima, svolge attività di consulenza e progettazione energetica. Direzione Lavori e rapporti con i fornitori per lavori di interni. Attività di consulenza al cliente per valutazioni e acquisti. Redazione di documentazione tecnica per la Pubblica Amministrazione. Corsi di introduzione al disegno CAD presso il liceo Ariosto-Spallanzani negli a.s. 2016-17 e 2017-18. Consulenze castellologiche e progetti relativi alla conservazione, recupero e rivitalizzazione del patrimonio fortificato italiano: è titolare insieme a Benedetta Grigoli del progetto decennale selezionato dal MiBACT per il restauro, la conservazione e la valorizzazione del Castello di Canossa (RE).
• Date (da – a)	28.09.2018-30.06.2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Rinaldo Corso, 15, via Roma, 42015, Correggio, (RE) www.liceocorso.gov.it
• Tipo di azienda o settore	Scuola Secondaria di II grado
• Tipo di impiego	Docente a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di Disegno e Storia dell'Arte negli Istituti di Istruzione Secondaria di II grado – A017 (4h)
• Date (da – a)	29.09.2018-30.06.2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC Leonardo da Vinci, 12, v.le Monte San Michele, 42121, Reggio Emilia, (RE) www.icdavincireggioemilia.edu.it
• Tipo di azienda o settore	Scuola Secondaria di I grado
• Tipo di impiego	Docente a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di Arte e Immagine nella Scuola Secondaria di I Grado – A001 (4h + 4h di alternativa alla religione cattolica)

Per ulteriori informazioni:
https://it.linkedin.com/in/corrado-roggeri-6032b237

• Date (da – a)	26.09.2017-30.06.2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC Cadelbosco Sopra, 10, via G.Pascoli, 42023, Cadelbosco di Sopra, (RE) www.iccadelboscosopra-re.gov.it
• Tipo di azienda o settore	Scuola Secondaria di I grado
• Tipo di impiego	Docente a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	Docente di sostegno (18h)
• Date (da – a)	A.A. 2016-17 (un giorno a settimana, per cinque mesi l'anno)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano 32, piazza Leonardo da Vinci, 20133, Milano, Italia www.polimi.it
• Tipo di azienda o settore	Università
• Tipo di impiego	Cultore della Materia
• Principali mansioni e responsabilità	Assistenza alla didattica al Laboratorio di Sintesi Finale del Corso di Laurea Specialistica "Antico e Nuovo", Prof. Vittorio Longheu, Sede di Mantova come assistente del Prof. Daniele Balzanelli, integratore per la parte di museografia e architettura degli interni. Corso in inglese all'interno del progetto Mantova UNESCO Chair.
• Date (da – a)	A.A. 2008-09; 2009-10; 2010-11; 2016-17 (un giorno a settimana, per cinque mesi l'anno)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano 32, piazza Leonardo da Vinci, 20133, Milano, Italia www.polimi.it
• Tipo di azienda o settore	Università
• Tipo di impiego	Cultore della Materia
• Principali mansioni e responsabilità	Assistenza alla didattica al corso di Museografia, Prof. Luca Basso Peressut, Corso di Laurea Specialistica in Architettura, Sede di Mantova relativa alla progettazione di un museo all'interno di un edificio storico della città di Mantova, comprensivo della realizzazione di una nuova ala e dell'allestimento di arte contemporanea al suo interno. Dall'A.A. 2016-17 corso in inglese all'interno del progetto Mantova UNESCO Chair.
• Date (da – a)	A.A. 2008-09; 2009-10; 2010-11; 2012-13; 2014-15 (un giorno alla settimana, cinque mesi l'anno)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Politecnico di Milano 32, piazza Leonardo da Vinci, 20133, Milano, Italia www.polimi.it
• Tipo di azienda o settore	Università
• Tipo di impiego	Cultore della Materia
• Principali mansioni e responsabilità	Assistenza alla didattica nel Laboratorio di Progettazione i, Prof. Daniele Balzanelli, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, Sede di Mantova relativa semplici progetti di architettura con particolare attenzione agli aspetti distributivi, dimensionali e compositivi. Lezioni ed esercitazioni sui temi delle Proporzioni in Architettura, sull'opera di Adolf Loos, sulle case di villa di Andrea Palladio. Tutor nel Workshop tenuto a St.Marie de la Tourette, Lione, 20-25 Maggio 2009.
• Date (da – a)	Novembre 2012 – Aprile 2016 (full time)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Y.U.PPIES SERVICES s.r.l. 315, via Pescia, 41126, Modena, Italia Tel. (+39) 059 - 28 27 27; e-mail: yuppies@yuppies.it
• Tipo di azienda o settore	Architettura/Ingegneria
• Tipo di impiego	Collaboratore con funzione di Project Architect
• Principali mansioni e responsabilità	Sviluppo di progetti architettonici, progettazione esecutiva, realizzazione di modelli e maquettes, assistenza alla Direzione Lavori e rapporti con i fornitori per edifici nuovi (residenziali, commerciali e produttivi) e ristrutturazioni all'interno del programma della Ricostruzione seguito agli eventi sismici del Maggio 2012; supervisione dell'intero processo, in accordo con le esigenze del cliente e in concerto con un piccolo team di tecnici interno all'ufficio e con diversi collaboratori esterni. Sviluppo di progetti architettonici, dettagli esecutivi, e redazione di tavole per gare d'appalto. Redazione di documentazione tecnica per la Pubblica Amministrazione.

• Date (da – a)	Ottobre 2010 – Ottobre 2012 (full time)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	CanaliAssociati s.r.l. 11, via Petrarca, 43121, Parma, Italia Tel. (+39) 0521 – 20 89 17; e-mail: posta@canaliassociati.it
• Tipo di azienda o settore	Architettura
• Tipo di impiego	Collaboratore con funzione di Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	Sviluppo di progetti architettonici, modelli e maquettes, dettagli esecutivi e costruttivi di elementi architettonici e di arredo tanto a scala urbana quanto di edifici residenziali mono- e plurifamiliari, museali, commerciali e produttivi, sia per il restauro di immobili esistenti che di nuova costruzione. Relazioni con i fornitori. Redazione di documentazione tecnica per la PA.

• Date (da – a)	Marzo 2003 – Ottobre 2012 (variabile, da full time a occasionale)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Manenti Valli 5, via Farini, 42121, Reggio Emilia, Italia Tel. (+39) 0522 – 45 11 92; e-mail: manentivalli@libero.it
• Tipo di azienda o settore	Architettura, Ricerca, Editoria
• Tipo di impiego	Tirocinante e Collaboratore con funzione di Architetto
• Principali mansioni e responsabilità	Ricerche sul costruito storico e sulle proporzioni in importanti complessi civili e religiosi, editi in: - F. Manenti Valli, Oltre misura: il linguaggio della bellezza nel monastero benedettino di San Pietro in Reggio Emilia, Cosimo Panini editore, 2008; - F. Manenti Valli e G. Adani, Il palazzo dell'Imperatore: cinque secoli di sapere costruttivo e di arte figurativa nella dimora Manenti a Reggio Emilia, Silvana Editoriale, 2010. - F.Manenti Valli, Leonardo, il sapere costruttivo nel disegno della figura umana, Silvana Editoriale, 2011. - F. Manenti Valli, Leonardo, il comporre armonico nella tavola dell'Annunciazione, Silvana Editoriale, 2012. Contributo alla realizzazione dell'allestimento della Torre di Rossenella, Canossa, (RE)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date (da – a)	Marzo 2018 – Agosto 2018
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Alma Mater Studiorum - Università di Bologna 33, via Zamboni, 40126, Bologna, Italia www.unibo.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Antropologia (30/30); Metodologie didattiche e tecnologie didattiche generali (30/30 con LODE); Pedagogia, pedagogia speciale e didattica per l'inclusione (30/30 con LODE); Psicologia (30/30).
• Qualifica conseguita	24 CFU per Insegnanti
• Livello nella classificazione internazionale	

• Date (da – a)	2010-2015
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Agenzia CasaClima s.r.l. 13A, via Volta, 39100 Bolzano, Italia
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Corsi: - Isolamento Termico Interno (2018) - Direttiva CasaClima (2016-17) - Software Pro-CasaClima (2015) - Acustica (2014) - Appunti di Cantiere (2013) - Tetti Verdi (2012) - Luce Naturale (2011) Attestato di Frequenza/ Crediti Formativi
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	

Date (da – a)	Gennaio 2008 – Giugno 2009
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Libera Università di Bolzano 1, Piazza Università, 39100, Bolzano, Italia www.unibz.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Progettazione di edifici a basso consumo energetico e passivi; tecnologia del legno; progettazione di strutture in legno.
• Qualifica conseguita	Master Universitario di Secondo Livello "CasaClima", III Corso (110/110 con LODE)
• Livello nella classificazione internazionale	2nd level University Master Degree (ECTS)

• Date (da – a)	Settembre 2003 – Ottobre 2007
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano 32, piazza Leonardo da Vinci, 20133, Milano, Italia www.polimi.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Architettura, museografia; ISCED 97 field 58
• Qualifica conseguita	Laurea Specialistica in Architettura (110/110 con LODE)
• Livello nella classificazione internazionale	2nd level Degree in Architecture (ETCS) ISCED 97: 5A

• Date (da – a)	Settembre 2000 – Luglio 2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano 32, piazza Leonardo da Vinci, 20133, Milano, Italia www.polimi.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Architettura ISCED 97 field 58
• Qualifica conseguita	Laurea in Scienze dell'Architettura

• Livello nella classificazione internazionale	1st level Degree in Architecture (ETCS) ISCED 97: 5A
• Date (da – a)	Settembre 1995 – Luglio 2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Classico-Scientifico Ariosto-Spallanzani 2, piazzetta Pignedoli, 42121, Reggio Emilia, Italia e-mail: segreteria@liceoariostospallanzani.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Lettere Classiche, Storia, Filosofia ISCED 97 field 22
• Qualifica conseguita	Maturità Classica (100/100)
• Livello nella classificazione internazionale	High School leaving certification ISCED 97: 3A

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA: ITALIANO

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura: ECCELLENTE
- Capacità di scrittura: BUONA
- Capacità di espressione orale: BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Adattabilità culturale: durante il corso di Museografia ho aiutato studenti di differenti paesi (Polonia, Brasile, Iran) a sviluppare i loro progetti secondo la oro sensibilità; durante il Workshop del Premio Piranesi – Prix de Rome ho lavorato con studenti dalle diverse parti di Italia, Spagna e Stati Uniti d'America.

Durante i numerosi viaggi sia di vacanza che di studio (Portogallo, Spagna, Francia, Olanda, Regno Unito, Germania, Austria, Ungheria, Repubblica Ceca, Repubblica Slovacca, Serbia, Croazia, Grecia, Stati Uniti, Messico mi uniformo facilmente alle usanze e al cibo locali.

Lavoro di squadra: competenza acquisita durante gare di architettura, workshop, e la quotidiana vita lavorativa.

Parlare in pubblico: competenza acquisita durante le lezioni tenute, in quanto appassionato e competente in materia di guerra medievale, castellologia e arti marziali storiche europee, alle Scuole Medie e Superiori e come Cultore della Materia – Architettura – all'Università.

Scrivere testi: competenza acquisita nel corso degli studi classici, è stata indirizzata tanto alla scrittura di lezioni (Università e Scuole Superiori), articoli (vedi pubblicazioni), libri (in collaborazione con lo Studio Manenti Valli, vedi sopra) che, delle relazioni tecniche richieste dalla attività professionale.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Coordinare piccoli gruppi di persone: competenza acquisita negli anni come Istruttore di Scherma Medievale e membro del Consiglio Direttivo della Associazione Sportiva Dilettantistica da me fondata con alcuni amici nel luglio 2008 e come Assistente Universitario e Tutor ai Workshop.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

AutoCAD: dal periodo universitario sino ad oggi

3D Studio Max: basi, da autodidatta

Power Point, Word, Excel, Photoshop e InDesign: acquisiti durante l'attività professionale e l'elaborazione della Tesi di Laurea Specialistica.

Consulente Energetico (certificato dalla Agenzia CasaClima di Bolzano, Italia)

Competenze riguardo alle tipologie e ai sistemi costruttivi degli edifici medievali e rinascimentali, con particolare riguardo per castelli e fortificazioni, acquisite in oltre 13 anni di visite e sopralluoghi con l'Istituto Italiano dei Castelli, sotto la guida dell'Ing. Dino Palloni.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Disegno tecnico a mano e disegno a mano libera: acquisito all'università, ma molto sviluppato a partire dalla collaborazione con l'Architetto Guido Canali presso CanaliAssociati.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Scherma Medievale secondo le tradizioni di Fiore dei Liberi, Johannes Lichtenauer e Lutegerus e dei Manoscrtti del gruppo detto *Gladiatoria*, praticate a partire dal 2000 con ricerca personale e sotto la guida di maestri e istruttori italiani e stranieri (Massimo Malipiero, Giovanni Rapiardi, Roger Norling, Ties Kool, Mishael Lopes Cardoso, Karen Schmidt, Federico Malagutti, Mauro Carapacchi, Jamie Steele, Fabrizio Filigrana, Ilkka Hartikainen, Keith Farrell); dal 2000 a oggi.

Per ulteriori informazioni:
https://it.linkedin.com/in/corrado-roggeri-6032b237

Sciabola del XIX-XX secolo, con Federico Zamboni, secondo gli insegnamenti dei trattati Pignotti-Pessina e Redaelli per i Campionati del Mondo di Stage Fencing, San Marino, 2008.
Spada Sportiva, sotto la guida del M.ro Massimo Bertacchini; dal 1998 al 2003.
Dal 2017 è Istruttore di Scherma Storica certificato dal CSEN.

PATENTE O PATENTI Patente B, automunito.

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI:

- La tesi di Laurea Specialistica *M.e.n.c.i.u.M, luoghi e percorsi museali intorno alla media e bassa valle del Mincio*, è pubblicata in estratto in:
  - A.A.V.V. *Palestrina, la città e il Tempio*, Maggioli Editore, 2009
  - a cura di Stefano Vazzana, *Progettare Musei, nuove esperienze di architettura*, casa editrice Stefanoni, 2009.
- C. Roggeri G. Maccioni, *Analisi geometrico-proporzionale di un'opera di Bartolino da Novara: il Castello di San Giorgio in Mantova*, in: Castella n°92, numero monografico curato da F.Manenti Valli, Le Misure del Castello, atti del Convegno Nazionale di Studi Castellologici, 13 Ottobre 2006.
- Il progetto sviluppato nel Corso di Architettura degli Interni (prof. Marco Borsotti) è pubblicato nel catalogo della mostra tenutasi alla Casa del Mantegna, Mantova dal titolo: *Piccoli Frammenti di Città per Abitare*, Libreria CLUP, 2004.

PREMI E RICONOSCIMENTI:

- PRIMO PREMIO
"Premio Piranesi – Prix de Rome"
Workshop e concorso promossi dall'"Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia" onlus; Settembre 2010.

- PRIMO PREMIO - ex aequo –
"Progettare musei, nuove esperienze di architettura"
Concorso per tesi di laurea di tema museale promosso dal Rotarach di Milano presso Triennale di Milano; 2009.

- PRIMO PREMIO
"Premio Dugoni"
Concorso promosso dalla Provincia di Mantova per tesi di laurea di tema mantovano; 2008.

- PRIMO PREMIO - ex aequo -
"Mostra didattica del Laboratorio di Costruzione dell'Architettura I"
Concorso per gli studenti del Laboratorio di Costruzioni I, promosso dal Politecnico di Milano, dal Comune di Soragna e dal Principe Diofebo Melilupi di Soragna; 2002.

ISCRIZIONE ALL'ALBO
Iscritto dal 06/10/2008 all'Albo degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Reggio Emilia, Categoria A/1, Settore A-a architetto, con il numero 688.

ISTITUTO ITALIANO DEI CASTELLI
Iscritto dal 2003 all'Istituto Italiano dei Castelli onlus, è Vicepresidente della Delegazione di Modena e Reggio Emilia e Consigliere del Consiglio Direttivo della Sezione Emilia-Romagna.

ALLEGATI NESSUNO